

David Czetmayer, 9.C

ZŠ TGM Blansko

### **CoolMacecha123 a sedm trpaslíků**

Bylo nebylo, v říši, kde mobilní telefony vypadaly jako kouzelné zrcadlo, žila jedna slečna jménem Sněhurka. Sněhurka byla velmi krásná, a díky tomu byla slavná na sociálních sítích. Její nevlastní matka, která se na internetu představovala jako "CoolMacecha123", byla nadšená fanyнка sociálních sítí a chtěla být slavnější než Sněhurka. Měla větší sbírku selfie, než byla schopná prohlédnout během jednoho dne, a tak si myslela, že když každou fotku přidá na svůj instagramový profil, stane se z ní ještě větší online hvězda, než je Sněhurka.

Macecha si tedy jednoho dne pořídila kouzelné zrcadlo, které vždycky odpovídalo na otázky ohledně nejnovějších trendů v digitálním světě. Jednou se dotázala: „Zrcadlo, kdo je nejkrásnější v celém širém kraji?" Zrcadlo v odpovědi označilo uživatele "XsněhurkaX", což byla její nevlastní dcera Sněhurka. To se ovšem maceše ani trochu nelíbilo, protože žila v domnění, že má mnohem lepší fotky na svém profilu, než má Sněhurka, a také že její kamera je o dvě generace novější. Rozhodla se, že Sněhurku musí převýšit v počtu sledujících, a vydala se do lesa, kde se měla setkat s nejlepšími influencery té doby.

Bylo jich sedm a vypadali jako trpaslíci. Připomínali ale spíše bezdomovce, protože jak se moc soustředili na svůj online život, zapomínali na ten reálný. Strašně smrděli a motali se ze strany na stranu kvůli vysoké hladině alkoholu ve své krvi a nejspíš i nějakým návykovým látkám. To macechu trochu zarazilo, poněvadž na svých profilech všichni vypadali jako modelové. Zeptala se jich tedy, čím to je, že na svých fotkách vypadají o tolik lépe. Po složitě domluvě ji trpaslíci pozvali do své vily, kde ji prý naučí všechny potřebné triky s filtry, světlem a efekty, aby získala více sledujících. Po dlouhém školení se macecha vrátila zpět domů a hned řekla zrcadlu, co je v plánu. Začala tedy postovat nová, vylepšená selfie s očekáváním, že se konečně stane větší online tvůrkyní než její nevlastní dcera. Nic se ovšem nezměnilo. Okamžitě otevřela sekci s komentáři a hned zjistila, kde je problém. Na její starý ošklivý obličej, který byl plný pupínků a bradavic, nefungoval žádný filtr ani efekt se schopností alespoň trochu její fotky zlepšit. Lidé se jí v komentářích smáli a nadávkami také nešetřili. Tohle její sen naprosto pohřbilo. Vydala se tedy zpět za trpaslíky, kde dožila svůj život jako těžce závislá feťačka na lesních houbičkách v okolí trpasličí vily a úplně bez sledujících.

Sněhurka si našla instagramového modela a žili spolu šťastně až do smrti.